

УТВЕРЖДАЮ:
 Директор МБУ ДО «ДШИ №34»
 О.Г. Ануфриева
 «01» *сентября* 2017 г



УЧЕБНЫЙ ПЛАН
МБУ ДО «ДШИ № 34»
 дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства
 «Основы инструментального исполнительства»
 на 2017/2018 учебный год

| № п/п | Наименование предметной области/учебного предмета | Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю | | | | Аудиторная нагрузка (кол-во часов в год) | Промежуточная Аттестация ² | Итоговая Аттестация ³ |
|-----------|--|--|----------|----------|----------|--|---------------------------------------|----------------------------------|
| | | I | II | III | IV | | | |
| 1. | Учебные предметы исполнительской подготовки: | 2 | 2 | 2 | 2 | | | |
| 1.1 | Музыкальный инструмент ¹ | 2 | 2 | 2 | 2 | 68 | По полугодиям | IV |
| 1.2. | Ансамбль | | 1 | 1 | 1 | 34 | 4, 6, 8 | |
| 2. | Учебные предметы историко-теоретической подготовки: | 2 | 2 | 2 | 2 | | | |
| 2.1 | Музыка и окружающий мир | 1 | 1 | 1 | 1 | 34 | 2, 4, 6 | IV |
| 2.2 | Занимательное сольфеджио | 1 | 1 | 1 | 1 | 34 | 2, 4, 6 | IV |
| | Итого: | 4 | 5 | 5 | 5 | 170 | | |

Примечание к учебному плану

1. Музыкальный инструмент - специализации: фортепиано, эстрадное фортепиано, баян, аккордеон, гитара, домра, балалайка, синтезатор, саксофон, кларнет, флейта, электрогитара, бас-гитара.
2. Промежуточная аттестация по предмету «Музыкальный инструмент» проводится в форме контрольных уроков (1-е полугодие учебного года) и зачетов (в виде академических или тематических концертов) во 2-м полугодии учебного года;
 - по предметам: «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» в форме итоговых контрольных уроков (фронтальный опрос, музыкальные викторины, тестовые задания и др.) в конце каждого учебного года (кроме 4 класса);
 - по предмету «Ансамбль» – зачет в виде тематического концерта или концертного выступления во 2-м полугодии каждого учебного года (для более слабых учащихся возможно проведение аттестации в форме контрольного урока);
3. Итоговая аттестация по предмету «Музыкальный инструмент» проводится в форме выпускного академического концерта (исполнение программы); по предметам «Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - в форме выпускного зачета (устные ответы, письменные тестовые задания, викторины и др.).
4. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся:
 - индивидуальные занятия;
 - групповые занятия – от 11 человек;
 - мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (учебный предмет «Ансамбль» – от 2-х человек).По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как учащиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства.
5. При реализации ОП предусматриваются концертмейстерские часы по предметам:
 - «Музыкальный инструмент» (специализации: , домра, балалайка, саксофон, кларнет, флейта, электрогитара, бас-гитара) - в объеме 50% аудиторного времени;
 - Предмет по выбору «Ансамбль» (специализации: домра, балалайка, саксофон, кларнет, флейта, электрогитара, бас-гитара) - в объеме 50% аудиторного времени.
6. Объем самостоятельной работы учащихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, а также параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования.
Объем самостоятельной нагрузки учащихся планируется следующим образом:
«Музыкальный инструмент» - 1-2 кл. - по 2 часа в неделю; 3-4 классы - по 3 часа в неделю.
«Ансамбль» – по 0,5 часа в неделю.
«Музыка и окружающий мир», «Занимательное сольфеджио» - по 0,5 часа в неделю.